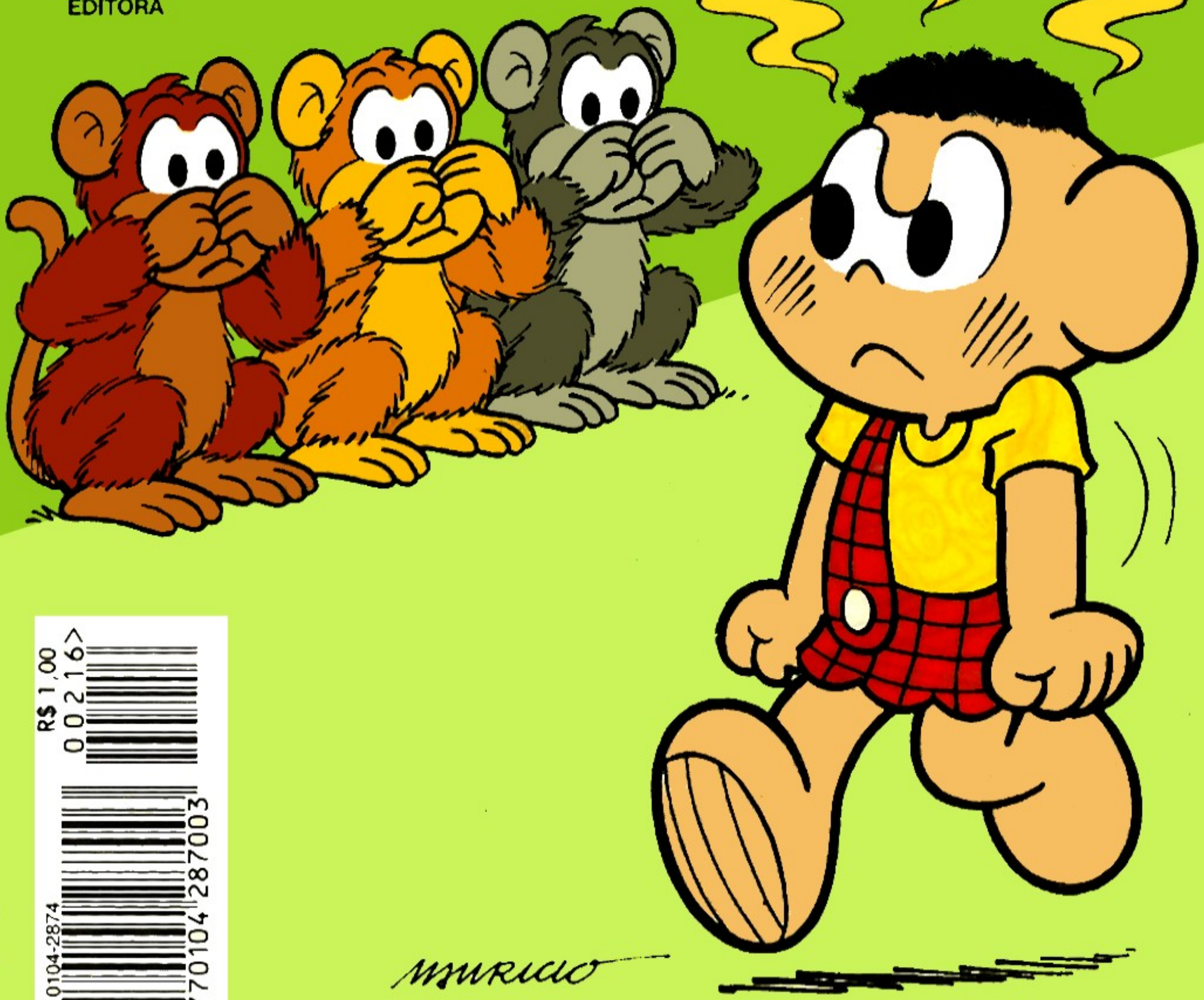
# CASCÃO

Nº 216

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA



R$ 1,00
0 0 2 1 6 >
ISSN 0104-2874
9 770104 287003

MAURICIO

# VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!

Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

**Brincando de colorir**

EDITORA GLOBO

O QUE É ISSO?! O CASCÃO QUERENDO TOMAR BANHO E A TURMA SEGURANDO?!

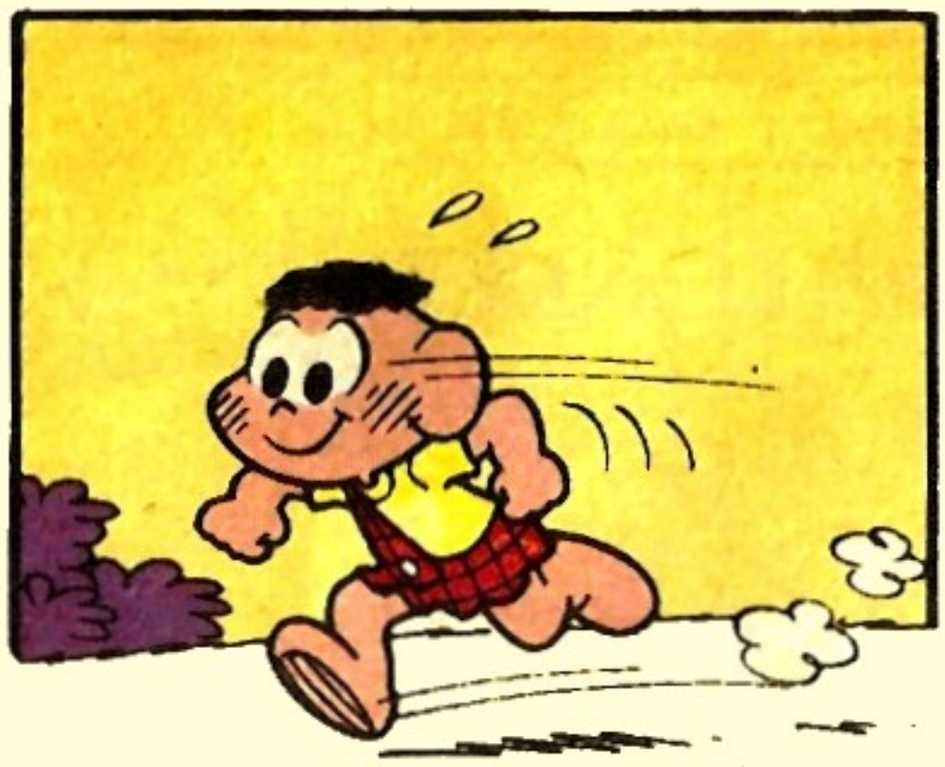
COMO É QUE PODE?

BOM... TUDO COMEÇOU ASSIM...

# CASCÃO, em

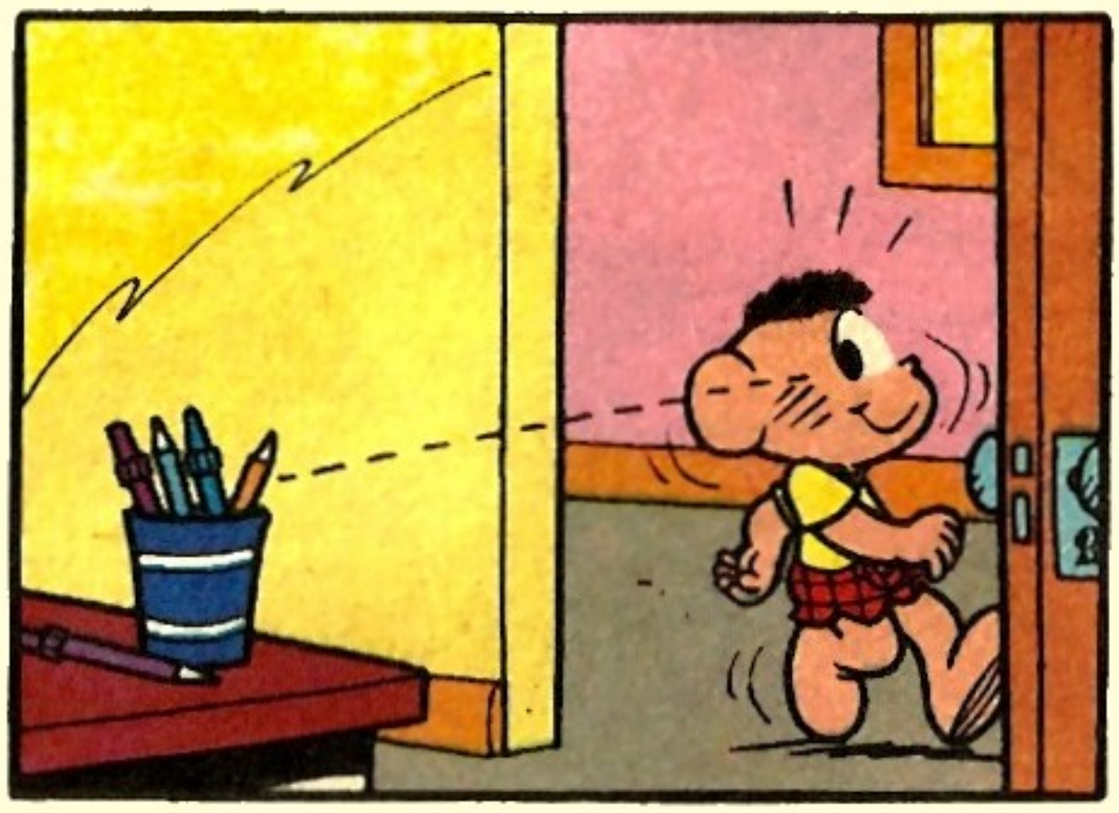
# AGUADO! SEM SAÍDA! ENCURRALADO!

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



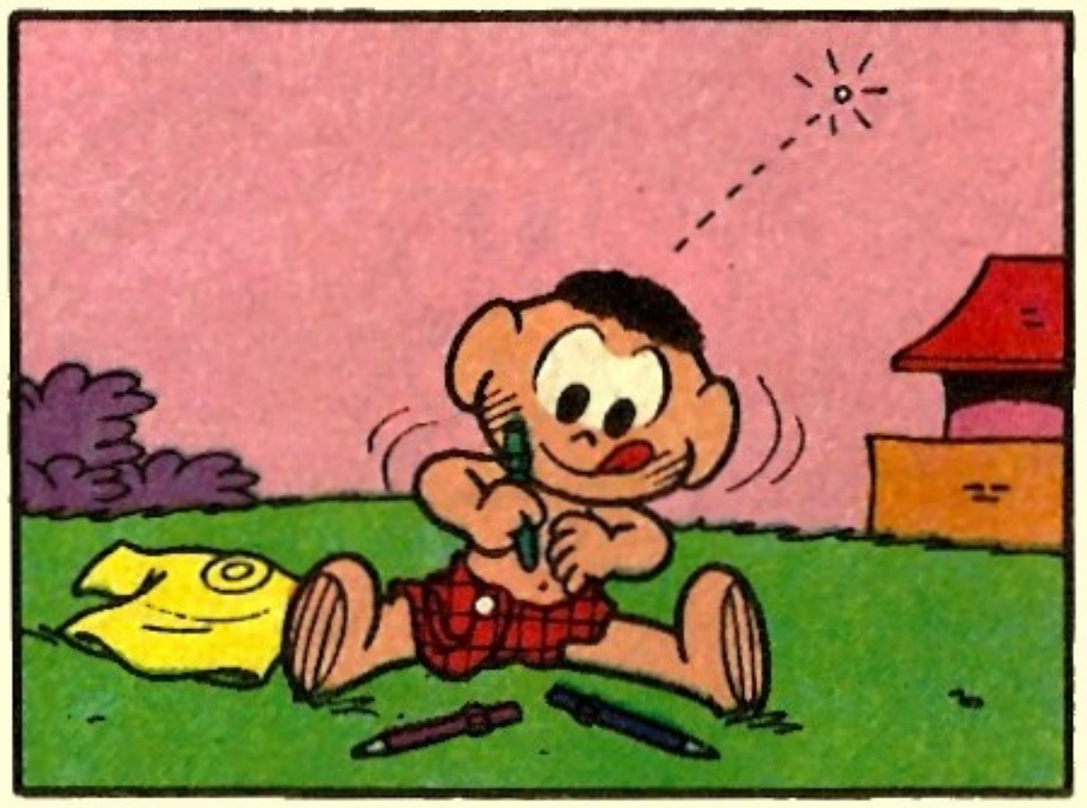
NÃO, CASCÃO!
CLARO QUE VOCÊ NÃO PODE FAZER TATUAGEM!

QUE PENA!
IA FICAR TÃO LEGAL...



EH, EH, EH!
ISTO VAI QUEBRAR O GALHO!

HUM! E AGORA? O QUE EU DESENHO?



AH, AH, AH, AH, AH!!

AH, AH, AH, AH, AH!!

AH, AH, AH, AH, AH!!

OI, CASCÃO!

O QUE ESTÁ FAZENDO?

TÔ BRINCANDO DE TATUAGEM!

QUE LEGAL!

POSSO ESCREVER ALGO NAS SUAS COSTAS?

CLARO! EU NÃO ALCANÇO, MESMO!

RISC

RISC

RISC

PRONTO!

O QUE VOCÊ ESCREVEU?

VEJA VOCÊ MESMO!

C-A-S-C-Ā-O... A-M-A M-A-R-I-C-O-T-A?!

PUXA! SE A CASCUDA VÊ ISSO...

AINDA BEM QUE TINTA DE CANETA SAI!

AH, É! SAI!

MAS SAI COM ÁGUAAA!

E COMO VOCÊ NÃO TOMA BANHO...

...É COMO SE FOSSE TATUAGEM, MESMO! LÁ', LÁ', LÁ'!

CÉUS! A MARICOTA TEM RAZÃO!

CADÊ MINHA CAMISETA?!

VOU TER QUE ESPERAR QUE A TINTA SAIA COM O TEMPO...

AINDA BEM QUE A CAMISETA COBRE TUDO!

CASCÃO! QUE BOM TE ENCONTLAR!

CEBOLINHA!

CEBOLA FRITA

IH, IH, IH, IH!

DO QUE ESTÁ LINDO?

NADA, NADA... UMA PIADA QUE ME CONTARAM...

DEIXA PLA LÁ!

ADIVINHA SÓ! MALCAMOS UM JOGO CONTLA O TIME DO TIÃO!

AGORA?!

CLARO!

AGOLA! TODA ENTLAR?

ENTÃO, VAMOS! É NO CAMPINHO DELES!

A TULMA JÁ ESTÁ TODA LÁ!

PLONTO, TIÃO! NOSSO TIME ESTÁ COMPLETO!

JÁ ERA HORA!

VAI RINDO, VAI!

VOCÊS VÃO PERDER!

TIÃO PERNA-DE-PAU

IH, IH, IH, IH!

OI, MENINOS! VIEMOS TORCER POR VOCÊS!

AH, AH, AH, AH!

QUE BOM QUE FICOU FELIZ!

MÔNICA

BOBONA

TAMBÉM VIM, CASCÃO!

GLUP!

CASCÃO AMA MARICOTA

QUE BOM! DÁ LICENÇA!

?

VIU SÓ? NOSSO CAMPINHO TEM ATÉ VESTIÁRIO!

QUE LEGAL!

COM CHUVEIRO E TUDO!

GLUP!

AH! MAS NÃO VAMOS *PLECISAR* USAR!

CLARO QUE NÃO!

A GENTE JOGA DO JEITO QUE ESTÁ!

CLARO! CLARO!

SÓ QUE O SEU TIME COM CAMISA E O NOSSO SEM!
CLA...GLUP!
DE ACORDO!

CEBOLINHA! NÃO PODE SER O CONTRÁRIO?
AH, CASCÃO! TANTO FAZ!

AGOLA, A TULMA JÁ TILOU A CAMISA, MESMO!
GLUP!

ER... NÃO PODE SER SEM CALÇA?
TÁ MALUCO, CASCÃO?!

JÁ SEI!
ENTÃO, QUERO PASSAR PRO TIME DO TIÃO!

SAI PRA LÁ!
NOSSO TIME TÁ COMPLE-TO!

QUAL É, CASCÃO? AMALELOU?
QUEREMOS COMEÇAR O JOGO!

VAI TIRAR ESSA CAMISA OU NÃO VAI?!

ER... UM MOMENTINHO!

BLAM

E AGORA? O QUE EU FAÇO?

SE O PESSOAL VIR ISSO, VAI ME MATAR!

TINTA DE CANETA SAI COM ÁGUAAA...

ESSE CASCÃO!
SE ELE NÃO TIVER UM BOM MOTIVO *PLA ATLASAR* O JOGO VAI VER SO'!

TOMAR OU NÃO TOMAR BANHO?!
EIS A QUESTÃO!

VENHAM, *LÁPIDO*!
O CASCÃO VAI TOMAR BANHO!
UAU!!
ISSO É BEM MAIS INTERESSANTE QUE O JOGO!

TOMO BANHO OU NÃO TOMO?

TOMA!!
TOMA!!
TOMA!!
TOMA!!

NÃO TOMO COISA NENHUMA!

ENTÃO, TIRA A CAMISA LOGO!

ER...EU TOMO BANHO!

AI!

ACHO QUE CHEGOU A HORA DA VERDADE!

PELO MENOS, NÃO VOU APANHAR!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

UMA COISA FANTÁSTICA!

DEU A LOUCA NO CASCÃO!

ELE QUER TOMAR BANHO!

HUM! EU SEI POR QUE ELE QUER TOMAR BANHO!

NÉ, CASCÃOZINHO?

GLUP! MARICOTA!!

PELAMORDEDEUS! VOCÊ NÃO VAI CONTAR, NÉ?

POR QUÊ?

É QUE ELE FEZ UNS DESENHOS A CANETA IMITANDO TATUAGENS, SOBRE ALGUNS AMIGOS DELE...

CADÊ O CHUVEIRO?!

PERAÍ, CASCÃO!

EU QUERO TOMAR BANHOOO...

ANTES QUEREMOS VER ESSES DESENHOS!!

PLOP

E AÍ?!

GLUP!

VAI TIRAR LOGO ESSA CAMISA OU A GENTE MESMO TIRA?!

T-TÁ BEM!!

EU TIRO!

AI! É O MEU FIM!

OH!
OH!
OH!
MAS...TÁ TUDO BORRADO!
NÃO DÁ *PRA* VER NADA!
QUE LEGAL!
EU SUEI TANTO QUE DERRETEU TUDO!
IUPIII!!
AFINAL...O QUE ESTAVA ESCRITO AÍ, HEIN, CASCÃO?
AH! NADA DE MAIS!
QUE A MÔNICA É LINDA... O CEBOLINHA, MUITO INTELIGENTE...O TIÃO, UM GRANDE CARA...
...E A CASCUDA, O MEU AMOR! **SMAC!**
DESCULPE...MAS NÃO ERA BEM ISSO, NÃO, CASCÃO!
FICA QUIETA, MARICOTA! NINGUÉM VAI ACREDITAR EM VOCÊ!
AH, VÃO, SIM...

...DEPOIS DE VEREM ESTAS FOTOS INSTANTÂNEAS QUE EU TIREI DE VOCÊ SEM QUE PERCEBESSEE...

...DE FRENTE...

...E DE COSTAS, INDO EMBORA!

MÔNICA

BOBONA

CASCÃO AMA MARICOTA

BUAÁÁÁ!

C-CALMA, GENTE... CALMA...

GRRRR!!

IH,IH! ADORO VER O CIRCO PEGANDO FOGO!

SOC POF TUMP

LOGO...

AI, PAI... EU OBEDECI VOCÊ... NÃO FIZ TATUAGEM...

...MAS, DE QUALQUER JEITO, FIQUEI COM MARCAS QUE VÃO DEMORAR PRA SAIR!

UIIII...

FIM

# LEVE OS FILMES DA TURMA DA MÔNICA PARA CASA

© 1995 MSP

## SÃO SETE FITAS DE VÍDEO COM OS FILMES CLÁSSICOS DA TURMA DA MÔNICA E UMA DO CHICO BENTO PARA VOCÊ COLECIONAR:

- A PRINCESA E O ROBÔ, AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA, A ESTRELINHA MÁGICA, O NATAL DE TODOS NÓS, O BICHO-PAPÃO, A SEREIA DO RIO, AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA E ÓIA A ONÇA.

## UMA TURMA DE EMOÇÕES EM SUA CASA.

PREMIER FILMES

# UM ESCONDERIJO PERFEITO

MAURICIO

BIDU e FLOQUINHO

AU! AU!
AU! AU!

AU...

?

? ? ?

FUNC!
FUNC!
FUNC!

Z

FUNC!
FUNC!

FUNC!
FUNC!

Z

FUNC!
FUNC!

FUNC!
FUNC!

AU! AU! AU!
AU! AU! AU!

?

AU! AU! AU!
AU! AU! AU!

AU! AU...

BIDU! QUE HISTÓRIA É ESSA?

POR QUE VOCÊ TÁ LATINDO ASSIM PRO FLOQUINHO?

ISSO MESMO! BONZINHO!

AFINAL, VOCÊS SEMPRE FORAM AMIGOS, NÉ?

AU! AU!
AU! AU!

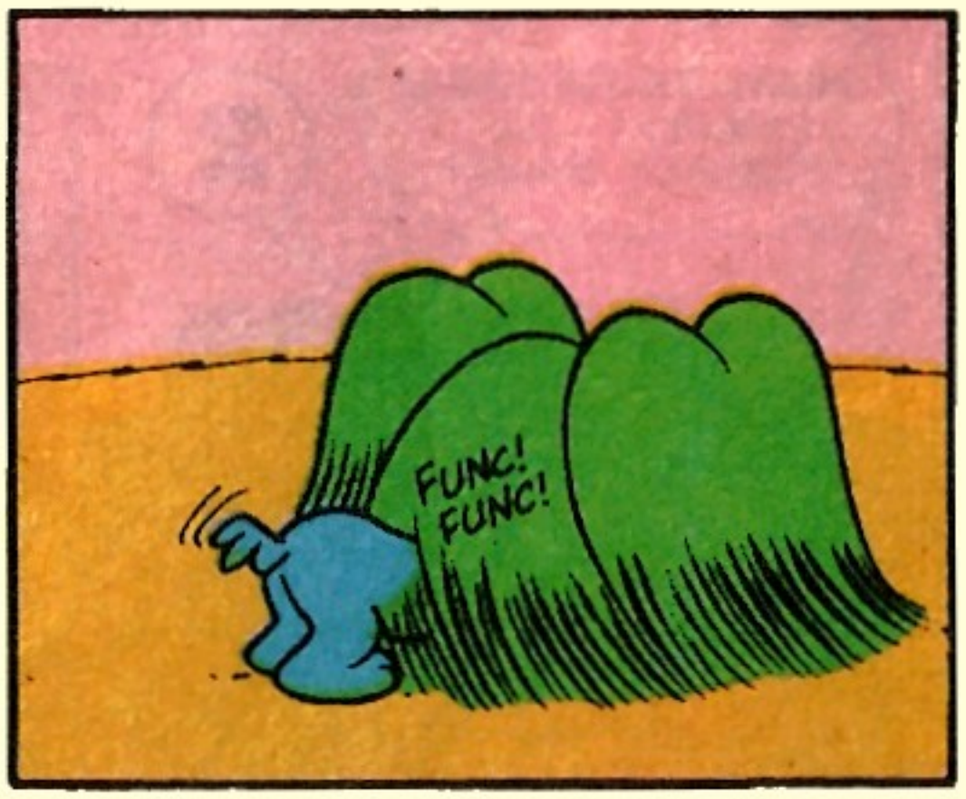
BIDU!!
A...

HUM...

GRRR!
SEM ROSNAR, TAMBÉM!

Z

FUNC!
FUNC!


FUNC!
FUNC!

CAIM!!

AU! AU! AU! AU! AU!

CAIM...

CHEGA, BIDU! VOU LEVAR VOCÊ PRA CASA AGORA MESMO!

ARF! AU! AU! ARF!

AU! AU...

Z

HUM...TERRITÓRIO LIMPO! JÁ POSSO SAIR!

Z

UAU! QUE ESCONDERIJO PERFEITO!

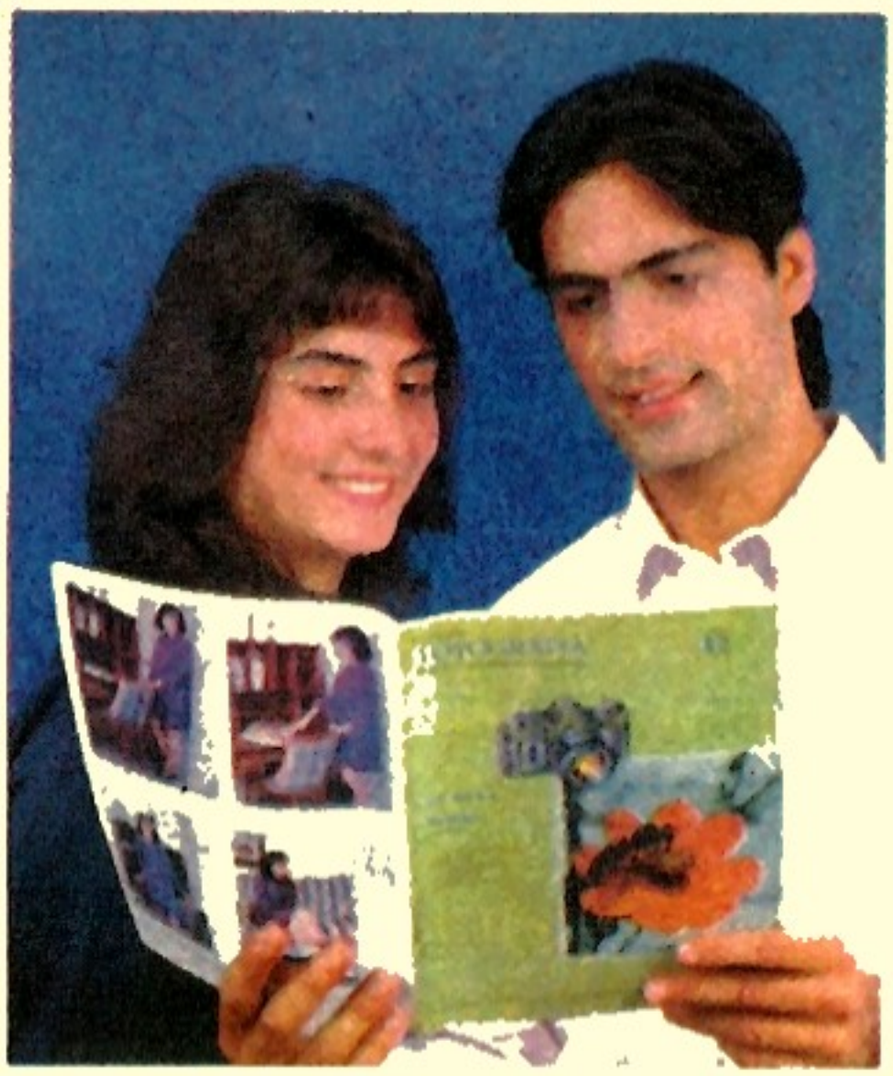
POR QUE NUNCA PENSEI NISSO ANTES?

MAS QUEM FALOU QUE VOCÊ FOI O PRIMEIRO?

FIM

# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

***FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!***



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO | DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA | | | |
| MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS | CORTE E COSTURA | SILK-SCREEN | SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO) | FOTOGRAFIA |
| MECÂNICA DE MOTOS | BELEZA DA MULHER | CALIGRAFIA | SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO) | ELETRICIDADE |
| ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS | DESENHO ARQUITETÔNICO | TÉCNICAS DE VENDAS | AUXILIAR DE CONTABILIDADE | AGROPECUÁRIA |
| MECÂNICA GERAL | DESENHO DE MECÂNICA | SECRETARIADO MODERNO | AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS | MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES) |
| REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO | TORNEIRO MECÂNICO | DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO | AUXILIAR DE ESCRITÓRIO | ELETRÔNICA DIGITAL |
| JARDINAGEM | INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC) | TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ | INGLÊS | VIOLÃO |

## VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

## AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

# PROJETO INTEGRAÇÃO

*O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.*

*Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.*

*Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.*

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

**AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

***MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.***

corte aqui

**CS216 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: .....

Rua: ..... Nº: .....

CEP: ..... Bairro: ..... Cx. Postal: .....

Cidade: ..... Estado: .....

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

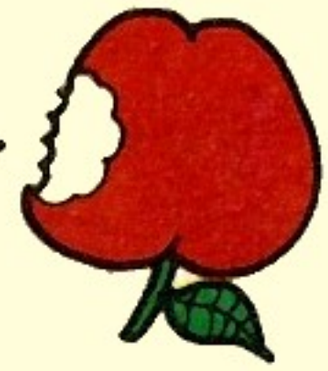
PASSATEMPOS – JOGOS – E MUITA DIVERSÃO

# Mônica

CRUZADAS DA TURMA DA

GLOBO EDITORA

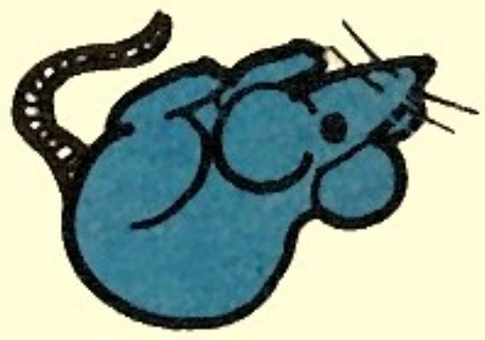
NAS BANCAS AGORA



-CAÍ = | S | E | | | N | A | I | S | ¡

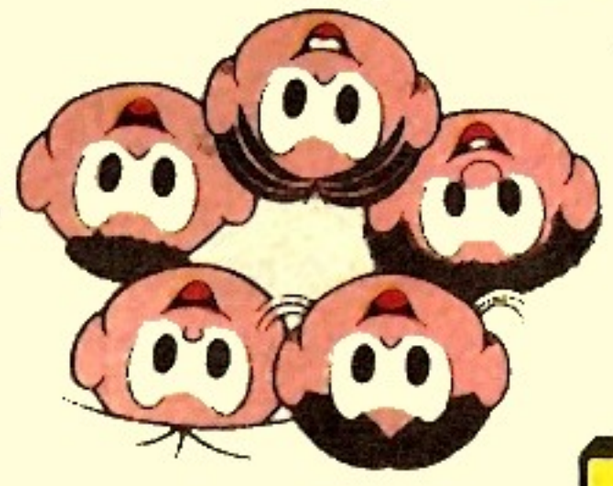
-CASC= | | | S |

| | | A | G | O | | | =TO-



| | | | | | | =

D + A

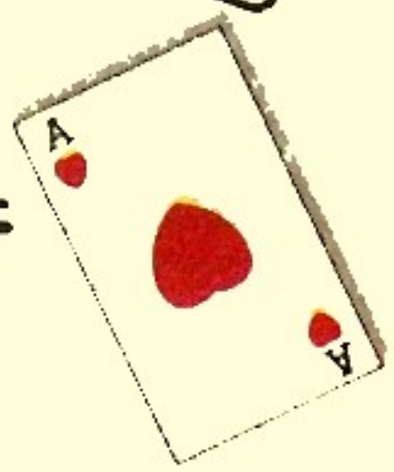


| | | | | | =

| | =OA-

| S | A | D | A | | | | | =

| | =



# ATENÇÃO!

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

# Cascão em O JULGAMENTO

MAURICIO

ESTÁ INICIADO O JULGAMENTO!!

BLAM

SOB A ACUSAÇÃO DE SER UMA POLUIÇÃO AMBULANTE, SERÁ JULGADO POR ESTE TRIBUNAL, E...

PERAÍ, SRA. JUÍZA! DEIXA O ADVOGADO FALAR!

MELITÍSSIMA, TENHO ALGO A DIZER!

COM A PALAVRA, A DEFESA!

É DO CONHECI-MENTO DE TODOS QUE O CASCÃO JAMAIS GOSTOU DE BANHO!

AGORA, PENSEMOS NAS VANTAGENS!

VANTAGENS?!

JÚRI

VANTAGENS, SIM, *SENHORES*!

VOCÊS NUNCA *PENSA-LAM* NA ECONOMIA DE ÁGUA QUE O CASCÃO FAZ?

ALGUÉM QUE NÃO TOMOU BANHO A VIDA *INTEILA*...

...ECONOMIZOU TONELADAS DE *LITLOS* D'ÁGUA!

É ISSO AÍ! DÁ-LHE, CEBOLINHA!

PROTESTO, MERITÍSSIMA!

NÃO CONCORDA COM A AFIRMAÇÃO DA DEFESA?

NÃO! PROTESTO CONTRA O HORÁRIO! JÁ ESTÁ NA HORA DO ALMOÇO! ESTE JULGAMENTO NÃO ACABA MAIS?

COM LICENÇA!

AONDE VAI?

JÚRI

ASSISTIR À SESSÃO DESENHO!

!

NADA DISSO! NINGUÉM SAI ATÉ O FINAL DO JULGAMENTO!!

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!

VAMOS ÀS FINALIZAÇÕES!

JÚRI

AGORA QUE OS ADVOGADOS JÁ SE MANIFESTARAM, VAMOS À VOTAÇÃO DO JÚRI!

DOU-LHE UMA, DOU-LHE DUAS, DOU-LHE TRÊS!

POF

AI!!

Ô MÔNICA! ISTO É UM *TLIBUNÁL*, NÃO UM LEILÃO!

VAMOS LÁ!

COMO É? O JÚRI JÁ DECIDIU?

JÚRI

GRRR! TRATEM DE VOTAR!

JÁ TEMOS O RESULTADO, MÔNICA!

ÓTIMO!

VEJAMOS! POR SEIS A ZERO, O RÉU FOI CONSIDERADO...

...CULPADO!

JÚRI

BLAM

EBA!

ESTÁ BEM, JUÍZA! DIGA-ME, QUAL É A PENA?!

DEZ, VINTE, TRINTA ANOS?

NADA DISSO!

UM BOM BANHO!

AIII!!

CHUÁÁ

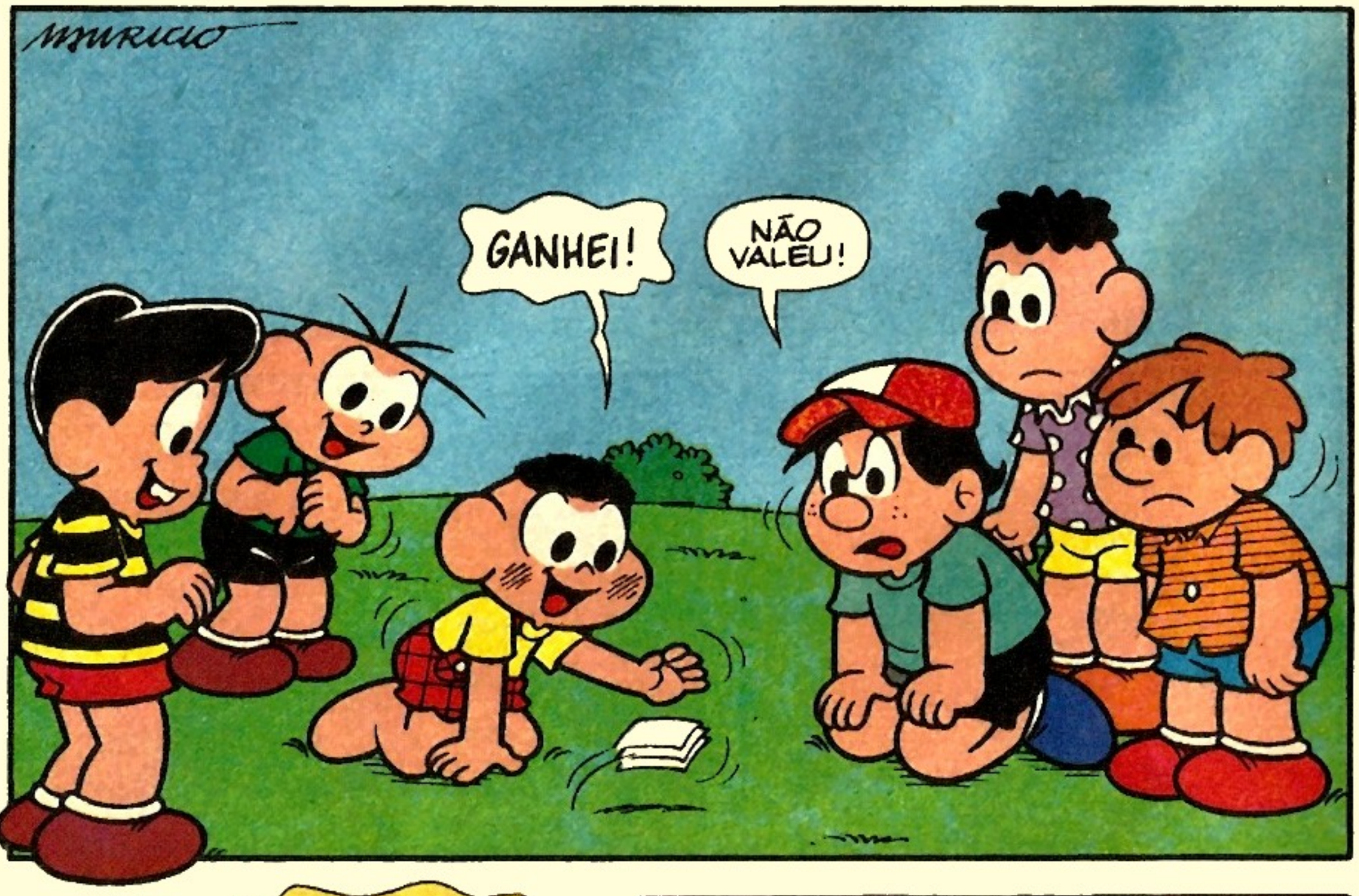
YUP

É SEMPRE ASSIM...

NO MELHOR DA BRINCADEIRA, ELE CAI FORA!

FIM

# Cascão em DUELO DE TANTÃS



BEM...PRECISO IR PRA CASA TOMAR BANHO!
BANHO? QUE DESCULPA ESFARRAPADA!

FLORZINHA! FLORZINHA! FLORZINHA!

O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?
FLORZINHA!
É ISSO AÍ!

REPITA SE FOR HOMEM!
FLOR-ZI-NHA!

ENCONTRO VOCÊ NO CAMPINHO EM UMA HORA!
FECHADO!

SENTI FIRMEZA, CASCÃO!
MAS POR QUE DAQUI A UMA HOLA?

PRA DAR TEMPO DE FUGIR DO PAÍS!

ORA, CASCÃO! VOCÊ ESTÁ COM MEDO DO TONHÃO?

ELE NÃO É DE NADA!

ENTÃO, POR QUE VOCÊS NÃO BRIGAM COM ELE?

É QUE ELE CISMOU COM VOCÊ!

É ISSO AÍ!

O QUE EU FAÇO?

HUM!

A GENTE PREPARA VOCÊ!

VAMOS TLANSFOLMÁ-LO NUM MAGUILA!

EM UMA HORA APENAS?

A GENTE FAZ O QUE DER!

E...

MAIS RÁPIDO, CASCÃO!

MUITO BEM!

ESTÁ ÓTIMO!

AGORA, VAMOS LÁ!

XIII...

UUUU

CASCÃO, ACOLDA!

VAMOS LÁ, CARA!

AI! TÔ PREGADO!

IH! OLHA SÓ O ESTADO DO CARA!

DÁ ATÉ DÓ!

VAI LÁ!

EI!

TUMP

OH!

QUE GOLPE!

ISSO NÃO FICA ASSIM!

É ISSO AÍ, TONHÃO!

EPA!

O PRIMEIRO QUE PEDIR ÁGUA, PERDE!

ÁGUA?!

EU NUNCA PEÇO ÁGUA!
NUNCA!

CRAS
TUM
POF
SOC

DUAS HORAS DEPOIS...
UAAAH... COMO ESTÁ A PELEJA, CEBOLINHA?
TUDO IGUAL!

O CASCÃO NUNCA VAI PEDIR ÁGUA!
PODE CLER!

AI! NÃO AGUENTO MAIS!

ÁGUA!

TONHÃO!
VOCÊ ESTÁ BEM?
VIVA O CASCÃO!
É O MAIOR!

SABE O QUE EU ACHO, CEBOLINHA?
O QUÊ?

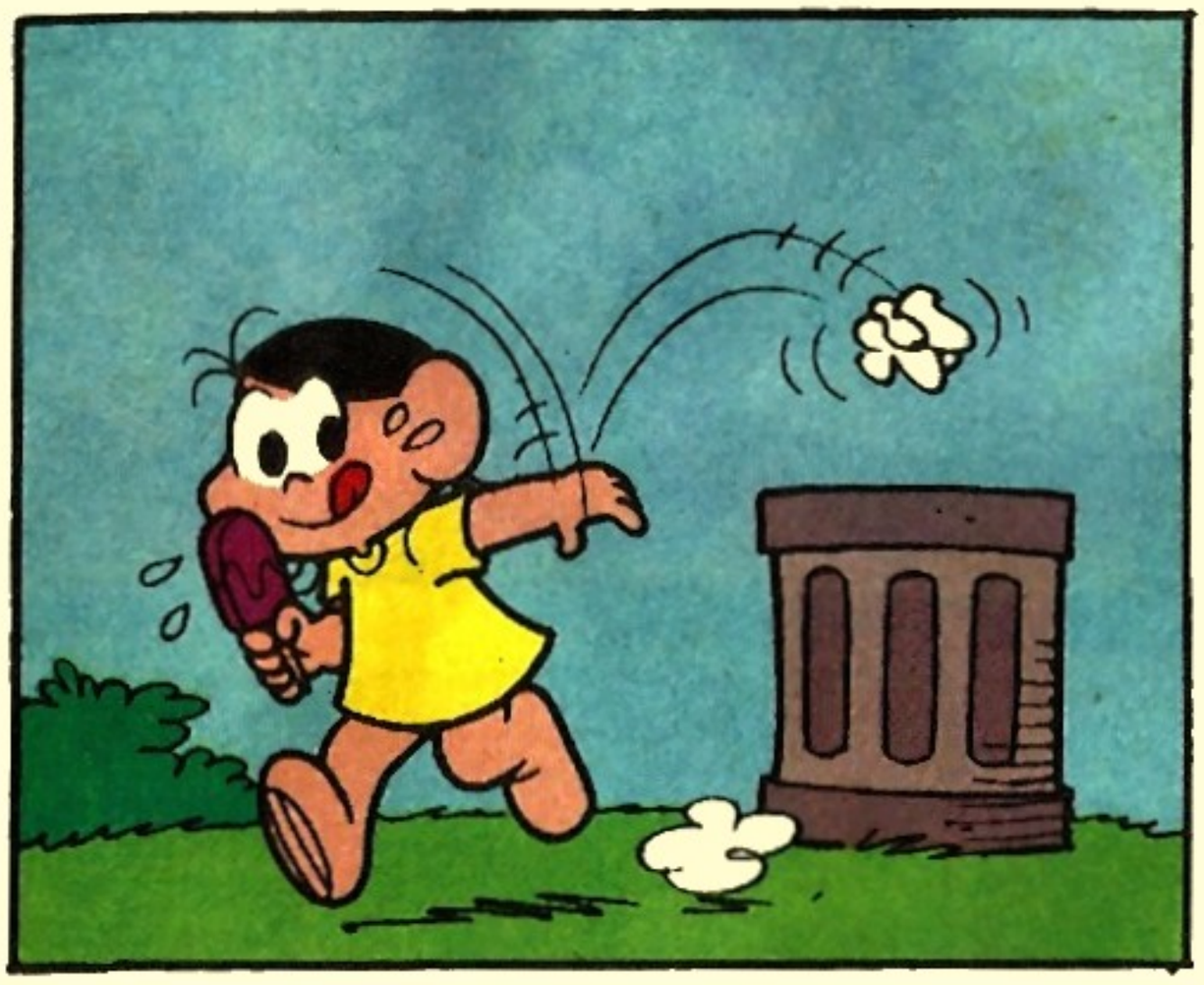
COM UM POUCO MAIS DE TREINO, ELE VENCE ATÉ A MÔNICA!
CLALO!

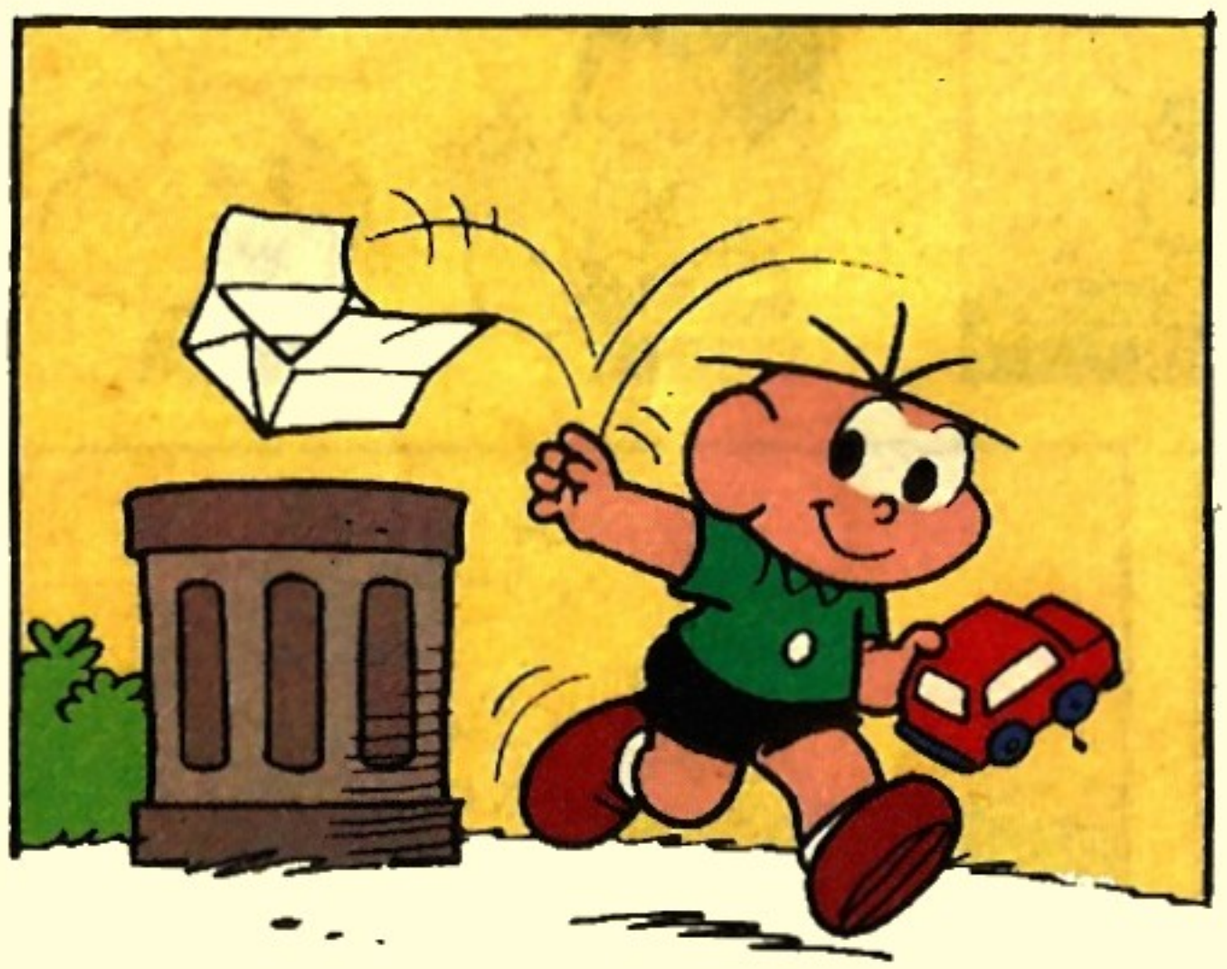
O QUE VOCÊ ACHA, CASCÃO?
CASCÃO?!

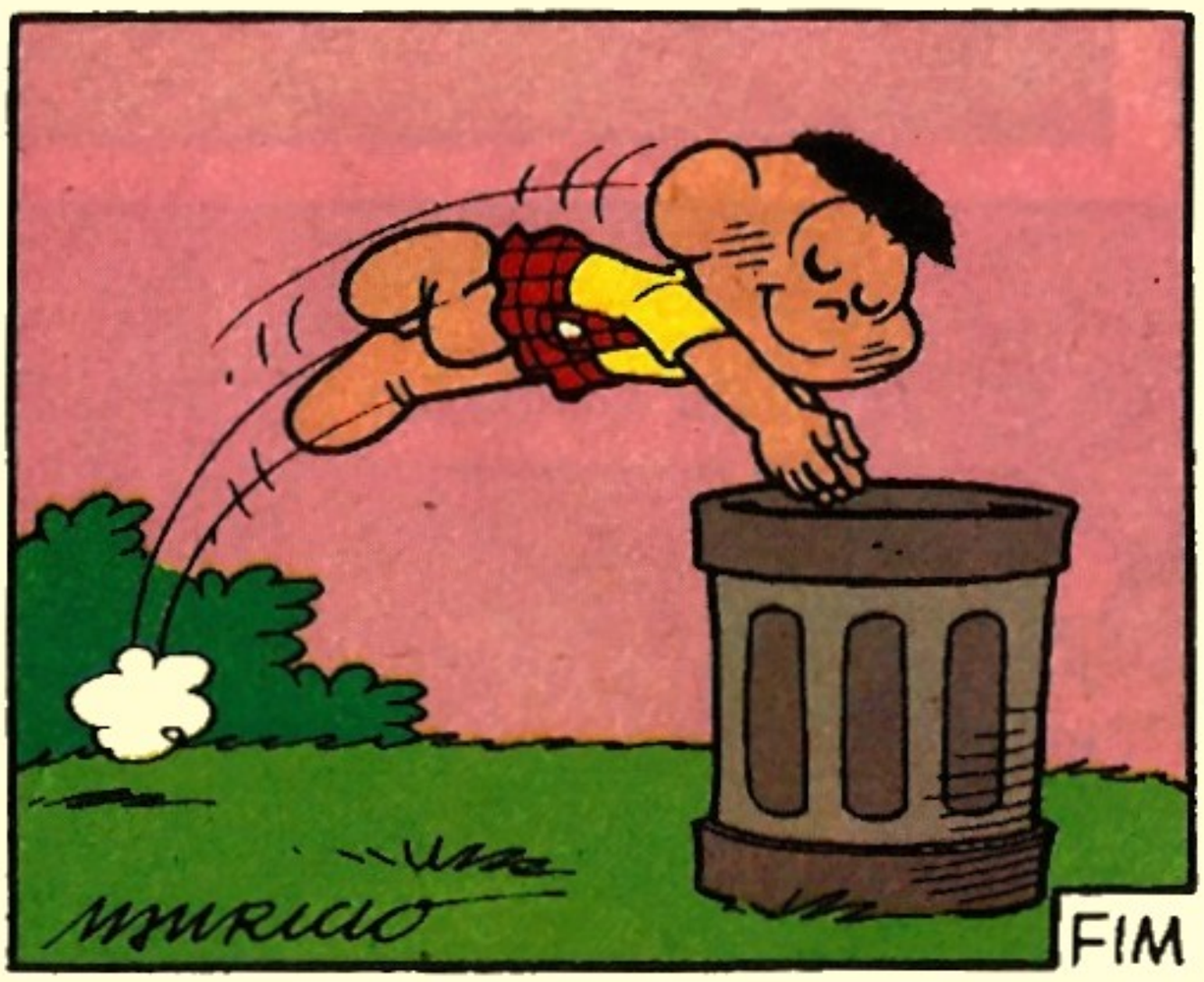
UÉ! CADÊ ELE?

COM A MÔNICA, NÃO DÁ!
EU IA PEDIR ÁGUA RAPIDINHO!
FIM

# CASCÃO










EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

# CASCÃO

**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Redatora:** Gisleine de Carvalho
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos
**Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramador:** Rony Costa
**Assistentes de Arte:** Adriana de Cássia Bartolla, Marco Aurélio Ponzio
**Secretaria:** Shirley Flaborea

**ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO**
**Diretor de Propaganda e Promoções:** José Carlos Mário. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicolaili. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

**MARKETING**
**Gerente de Planejamento:** Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Nogal. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

**COMERCIAL**
**Diretor de Vendas/Bancas:** Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

**PUBLICIDADE**
**Diretor:** Eduardo Aidar Nello
**Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
**Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
**Contatos:** Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
**Supervisor de Diretos:** Renato Scolamieri
**Contatos de Diretos:** Patrícia Trutell, Leila Raso, Marley Marques
**Representantes:**
**Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6369 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas - Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Rio & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Recife** - Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax: (011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Rowal, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roássio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco, Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Numeração de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06436-020 - Alphaville, Barueri - SP.
**Distribuidor em Portugal**
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Abr/95

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

# Cebolinha

AS REVISTAS MÔNICA E CEBOLINHA CHEGARAM AO NÚMERO 100 ! E PARA COMEMORAR, ELAS TRAZEM HISTÓRIAS ESPECIAIS, CHEIAS DE CONFUSÕES E DIVERSÃO. PASSE NA BANCA ! A MÔNICA E O CEBOLINHA SÓ ESTÃO ESPERANDO VOCÊ PRA COMEÇAR A FESTA !

# Mônica

MAURICIO

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

O CHICLE BOM DE BOLA.